

# *Развитие фонематического восприятия у дошкольников в процессе игры*



*Подготовила  
учитель-логопед  
Колесникова Г. А.*

## **Фонематический слух-**

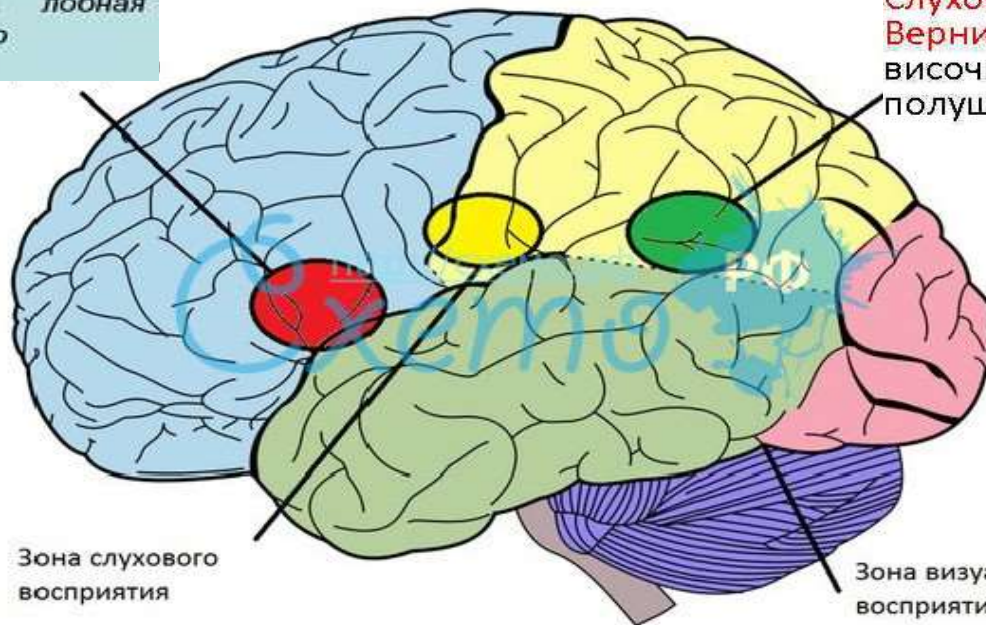
- ЭТО СПОСОБНОСТЬ ВЫДЕЛЯТЬ, ВОСПРОИЗВОДИТЬ, РАЗЛИЧАТЬ ЗВУКИ РЕЧИ, ЭТО РЕЧЕВОЙ СЛУХ.

**Фонематическое восприятие-** ЭТО СПОСОБНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА ВОСПРИНИМАТЬ И РАЗЛИЧАТЬ НА СЛУХ ЗВУКИ РЕЧИ (ФОНЕМЫ).

# Первичные речевые центры зоны коры головного мозга

**Зона Брока** лобная  
доля левого  
полушария

Слуховой центр речи (центр Вернике) расположен в левой височной доле коры больших полушарий,



Зона слухового  
восприятия

Зона визуальной  
восприятия

Я говорю  
(центр Брока)

речь

Я слышу, распознаю,  
контролирую свою и  
чужую речь  
(центр Вернике)

Я строю фразы  
(ассоциативный центр)

# ПИСЬМЕННЫЕ РАБОТЫ ДЕТЕЙ С ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

21 янв

г

Ма, сок, млин, кот Туши, деди,

2-к

мама, у Паши рисунок сам. Тут наши

д-т

рисунок. У Оли рисунок утки.

Б-п Наступили декабрь. В дебаше пушисто<sup>и</sup>  
снег. Он бокрывает всюр<sup>р</sup>ешно бешви  
ковран. Замерзла речка. Тми<sup>и</sup>ца

Б-п гонят. Они ищут себе бинцу Дети

х кладут корин<sup>и</sup>шки фи<sup>е</sup>да и дер<sup>е</sup>ца.

Б-б Летом посе<sup>е</sup>ли нур<sup>н</sup>ка зам<sup>о</sup>тос. Тми<sup>и</sup>  
цы спасут у<sup>р</sup>а<sup>о</sup>жк<sup>а</sup>й

№ 6

шафь, шыл, кэрау, кыгу, <sup>III</sup>

g-m сиса, кыса, кралта, кырак,

траво, урал, <sup>g</sup> дэнеза, <sup>е</sup> шуду

ii-a <sup>е</sup> прыженто, <sup>е</sup> дандай, <sup>е</sup> уласань,

И 17

# *Основные этапы развития фонематического восприятия.*

1 этап-Развитие неречевого слуха  
( 2 младшая, средняя группа)

2 этап -Развитие речевого восприятия  
(старшая группа)

3 этап -Развитие навыка звукового анализа и синтеза.  
(подготовительная группа)

# НЕРЕЧЕВОЕ ЗВУКОРАЗЛИЧЕНИЕ

Прежде чем приступать к упражнениям, тренирующим звуко-различительный слух, необходимо заняться развитием неречевого слуха.

## Упражнения

- **Звуки природы**
- Прослушайте с ребенком аудиозаписи природных звуков: шума дождя и леса, журчания ручья, пения птиц, голосов различных животных. Обсудите с малышом услышанные звуки: какие из них похожи, чем они отличаются, где их можно услышать, какие из них кажутся знакомыми. Начинать надо с прослушивания и узнавания хорошо различающихся между собой звуков, затем – сходных по звучанию.





## **«Шумовые коробочки».**

Нужно взять два комплекта небольших коробочек (для себя и для ребенка, наполнить их различными материалами, которые если коробочку потрясти, издадут разные звуки. В коробочку можно насыпать песок, крупу, горох, положить кнопки, скрепки, бумажные шарики, пуговицы и т. д. Взяв коробочку из своего набора, вы трясете ее, ребенок закрыв глаза, внимательно прислушивается к звучанию. Затем он берет свои коробочки и ищет среди них звучащую аналогично. Игра продолжается до тех пор, пока не будут найдены все пары



## *«Угадай, что звучало?»*

Ребенка знакомят с музыкальными инструментами, их звучанием, затем он отворачивается, слушает звук и угадывает (называет или показывает), какой инструмент звучал.

### *«ТИХО-ГРОМКО»*

ВЗРОСЛЫЙ ИГРАЕТ НА ВЫБРАННОМ МУЗЫКАЛЬНОМ ИНСТРУМЕНТЕ ТО ТИХО, ТО ГРОМКО. ПОД ГРОМКОЕ ЗВУЧАНИЕ ДЕТИ БЕГУТ, ПОД ТИХОЕ – ИДУТ ШАГОМ (ПРЕДЛАГАЮТСЯ РАЗНЫЕ ВАРИАНТЫ ДВИЖЕНИЙ).





Игры для  
развития  
фонематического  
слуха

- «Угадай, чей голос»  
ребёнок  
поворачивается  
спиной к детям,  
взрослый поёт  
песенку:
- Маша, ты сейчас в  
лесу, мы зовём тебя  
«АУ»
- Ну-ка, глазки  
закрывай, кто зовёт  
тебя, узнай.
- Ребёнок угадывает,  
кто позвал.
- 



## Игры, направленные на различение близких по звуковому составу слов

- « *Незнайка запутался* »
- *Цель.* Учить подбирать слова схожие по звучанию.
- *Оборудование.* Картинки: лук, жук, сук, рак, лак, мак, сок, дом, лом, сом, ложка, мошка, матрешка, картошка и т.д.
- *Описание игры.* взрослый произносит слова и предлагает ребенку назвать слово, которое не похоже на остальные:
  - - мак, бак, так, банан;            - сом, ком, индюк, дом;
  - - лимон, вагон, кот, бутон;        - мак, бак, веник, рак;
  - - совок, гном, венук, каток;        - пятка, ватка, лимон, кадка;
  - - ветка, диван, клетка, сетка;        - каток, моток, дом, поток и т.д.



## Игра «ПОЭТ»

цель: учить подбирать нужное по смыслу и звучанию слово.

Описание игры: взрослый читает двустишие, выделяя голосом последнее слово в первой строке и предлагает выбрать одно слово из предложенных

Шепчет ночью мне на ушко Сказки разные... (перина, подушка, рубашка)	Без ключа, мне поверь, Не откроешь эту... (перина, подушка, рубашка) (тумбочку, дверь, книгу)
От грязнули даже стол Поздним вечером... (сбежал, ушел, ускакал)	Две сестрички, две лисички Отыскали где-то... (спички, щетку, ложку)
Тебе кукла, а мне - мячик. Говорила мышка мышке: Ты девочка, а я... (игрушка, медведь, мальчик)	Говорила мышка мышке: До чего люблю я... (сыр, мясо, книжки)
Серый волк в густом лесу Встретил рыжую... (лису, белку)	Опустела мостовая, И уехали ... (автобусы, трамваи, такси)

# *Выбери слово*

*Прочитайте стихотворение, предложив ребенку из четырех близких по звучанию слов выбрать то единственное, которое необходимо по смыслу:*

*Что скатали мы зимой?.. (дом, ком, гном, сом)*

*Что построили с тобой?.. (дом, ком, гном, сом)*

*На крючок в реке попал?.. (дом, ком, гном, сом)*

*Может всё, хоть ростом мал?.. (дом, ком, гном, сом).*



*Он большой, как мяч  
футбольный,  
Если спелый – все  
довольны,  
Как приятен он на  
вкус,  
И зовут его ...*



*Лейся дождь весёлый,  
Мы с тобою дружим!  
Хорошо нам бегать  
Босиком по ...*



*Доскажи словечко.*



# Игры, направленные на дифференциацию слогов

## «Лишний слог»

Взрослый произносит ряд слогов: на – на – па – на (ва – фа – ва - ва), а ребенок определяет лишний.



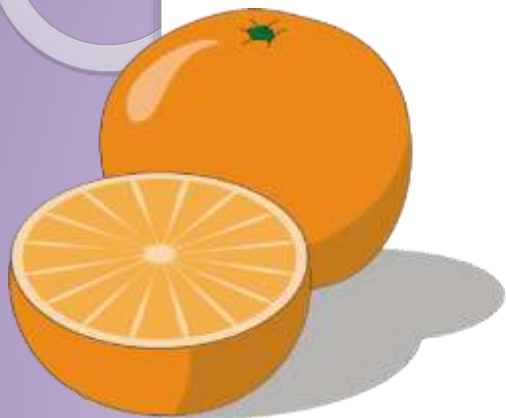
- **«Повтори правильно»**
- **Цель.** Развивать фонематическое восприятие, умение четко воспроизводить слоговые цепочки.
- **Оборудование:** мяч.
- **Описание игры.** Дети сидят по кругу. Педагог предлагает детям по очереди поймать мяч и внимательно послушать цепочку слогов, затем ребенок должен правильно повторить и бросить мяч обратно. Слоговые ряды могут быть различными: ми-ма-му-ме, па-пя-па, са-са-за, ша-са....

## Игры, направленные на формирование фонематического анализа и синтеза



- **«Поймай звук»**
- **Взрослый предлагает ребенку закрыть глаза и внимательно слушать звуки, которые будет называть взрослый. Ребенок должен «поймать звук»(хлопнуть в ладоши), услышав заданный звук. Начинать лучше с гласных, постепенно переходя к сложным звукам речи.**
- **2 вариант игры- «Поймай слово с заданным звуком».**
- **Ребенку предлагаются слова. Хлопнуть надо, услышав слово с загаданным звуком.**

*Выделение начального звука в словах.*



# Дифференциация согласных звуков.

*Зайчик принёс ёжику подарки, найди их –  
это те предметы, в названии которых есть звук Ж.*

*Проверь себя: кликай мышкой на предметы,  
останутся только нужные.*



## «Назови братца»

*Цель.* Закрепление представлений о твердых и мягких согласных. *Оборудование:* мяч.

*Описание игры.*

Педагог называет твердый согласный звук и бросает мяч одному из детей. Ребенок ловит мяч, называет его мягкую пару - «маленького братца» и перебрасывает мяч логопеду. В игре принимают участие все дети.



# Фокусник.



- *Вы задаете звук, а ребенок, как фокусник, должен "вытащить из шляпы" - то есть произнести - слова, где этот звук есть. Как более сложный вариант, Вы задаете ту позицию, где должен звук находиться - в начале, в середине или в конце слова.*

## *Отгадай звук.*

*Загадайте звук и произнесите три-четыре слова, в каждом из которых этот звук есть, например, звук с: "сыр", "коса", "песок" - и предложите ребенку угадать, какой именно звук Вы загадали. Потом поменяйтесь ролями.*



# *Собери слово.*

*Вы называете несколько слов.*

*Ребенок должен «собрать» слово по первым звукам этих слов.*

*Например:*

*кот, альбом, шкаф, ананас  
(к + а + ш + а = каша)*





# *Звуковые цепочки.*

*Все играли в города, поэтому правила следующей игры ни для кого не составят труда: Вы с ребенком по очереди называете слова, каждое из которых начинается с той буквы, которой закончилось предыдущее. Постепенно игру можно и нужно усложнять, предлагая ребенку называть слово, которое начнется с третьей буквы слова "корова".*



*мак*



*кактус*



*солнце*



**УСПЕХОВ ВАМ!!!**